

# MÓDULO 1: CUADERNO PERSONAL DE LECTURAS

PROFESORA DÉBORA CHOMSKI ([dchomski@xtec.cat](mailto:dchomski@xtec.cat))

Grupos 1C y 1D

Para comenzar...

En estos tiempos de estar en casa, tranquilos, vamos a seguir leyendo mucho. Para no perder la costumbre. Destinarás a la lectura una hora a la semana, como lo hacíamos en nuestras clases. En esa hora vas a leer por fragmentos, los libros en lengua castellana que tú escojas.

Todo lo que elijas leer, en castellano, lo vas a registrar en nuestro *CUADERNO PERSONAL DE LECTURAS*, que iniciamos en nuestras clases y que completarás con las nuevas lecturas que realices por tu cuenta, con libros de casa, de la biblioteca virtual de la Pedrolo y los que encuentres en Internet.

¿Cómo tengo que hacerlo?:

- Lee todos los libros de literatura que puedas: cuentos, leyendas, novelas, antologías de poesía, cómic, álbum ilustrado.
- También puedes leer libros de ciencia, de tecnología, de historia, de la naturaleza, de filosofía para jóvenes, novelas gráficas, libros de cocina, libros prácticos para diseñar o construir cosas, libros de deportes (no libros de influencers).
- Puedes leer en soporte físico o en pdf. Puedes aprovechar los vídeolibros colgados en la sección de mi wiki “Relatos que valen la pena” para inspirarte en la lectura.
  - Si ves películas basadas en novelas, puedes incorporarlas al análisis. Por ejemplo, *Mujercitas* de Louise Alcott; la saga de *Harry Potter* de J.K. Rowling; *Coraline* de N. Gaiman; la saga de *El Señor de los anillos* de J.R.R.Tolkien; la saga de *Las crónicas de Narnía* de C.S. Lewis, etc. Todas ellas tienen versión cinematográfica. Te dejo dos ejemplos: [Coraline y la puerta secreta](#) y [Los fantásticos libros voladores](#).
- Desarrolla tu *sentido crítico* a partir de la lectura: además de completar los datos del libro o película basada en una novela escrita (título, autor, año y lugar de edición, editorial, resumen del libro, comentario personal), explica qué te ha parecido bien, qué le cambiarías, qué ilustración le incluirías. Dibuja una por libro y lo añades al cuaderno de lecturas.
- Aprovecha la *Biblioteca digital de la Pedrolo*. ¿Recuerdas que Laia, la directora, nos explicó cómo utilizarla? Todo es cuestión de probar.

## ¿Qué evaluaremos de este trabajo?

Valoraré tu cuaderno personal de lecturas a través de las fotos que me envíes a mi mail [dchomski@xtec.cat](mailto:dchomski@xtec.cat).

Los criterios de evaluación de este trabajo son:

- Espero ver al menos **cinco entradas de los libros** que hayas escogido. Se aceptan hasta dos entradas de películas basadas en libros.
- Me gustaría que los textos escogidos sean variados, de distintos géneros y tipos.
- Tendré en cuenta que los datos de los libros sean correctos, que los resúmenes sean claros, completos y estén bien redactados y que hayas incluido tu valoración personal ( tus aportes y dibujos).
- Vale también incluir los libros de la biblioteca que has analizado durante las clases presenciales que compartimos hasta el 12/03.

¿**Cuándo?** Fecha de desarrollo del módulo 1: *una hora de clase semanal (45 minutos)*, desde el 13/04/20 al 29/05/20.

¿**Qué debo enviar?** Sacarás fotos con tu móvil de las hojas de tu cuaderno que has completado. Me las enviarás a [dchomski@xtec.cat](mailto:dchomski@xtec.cat) antes del 29/05.