

Guía de comentario de texto

1. **Introducción:** ubicación del poema o del fragmento dentro de una obra, autor, época, contexto histórico.
2. **Cuerpo del comentario:**
 - 2.1. Análisis del contenido: tema, argumento, estructura, género, tipo de escrito, tono.
 - 2.2. Análisis del lenguaje: análisis de las figuras literarias según los diferentes niveles del lenguaje. Por ejemplo,
 - 2.2.1. Nivel fónico: métrica, aliteración, onomatopeya...
 - 2.2.2. Nivel morfosintáctico: anáfora, paralelismo, hipérbaton, polisíndeton...
 - 2.2.3. Nivel semántico: análisis de los campos semánticos, metáfora, comparación, hipérbole, ironía...
3. **Conclusión:** importancia de la obra o del autor dentro de la historia de la literatura.