

## TRABAJO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2º ESO 3ª Eval.

Basado en la lectura de *La Ratonera* de Agatha Christie

### PERSONAJES SOSPECHOSOS BUSCAN AUTORES

#### OBJETIVOS

1. Crear un breve guión teatral con INTRIGA.
2. Reflexionar sobre el género teatral y sus características.
3. Aplicar la temática y estructura del subgénero policíaco/misterio.
4. Reflexionar sobre temas como: las apariencias engañosas, el deseo de venganza/ la justicia, la locura/la cordura, el pasado traumático, las personalidades atormentadas (infancia infeliz, abandono...), la desconfianza, la extravagancia, la sensibilidad (personal, artística...), la inverosimilitud (no reconocimiento de familiares, parentescos desconocidos...)

#### ACTIVIDADES

Todas las actividades se realizarán en grupo durante las horas de clase.

1. El grupo clase escogerá mediante votación los personajes, su caracterización principal y el espacio, a propuesta de los propios alumnos.
2. En grupos reducidos se escribirá un **breve resumen de la historia** y, a continuación, se creará un **guión teatral sobre el desenlace de la obra**.
3. Elementos que se tendrán en cuenta:
  - Un suceso extraordinario: robo, asesinato, secuestro...
  - Una investigación y resolución con deducción lógica.
  - Unos personajes sospechosos, culpables, investigadores...
  - Unos temas que definan a los personajes, la acción...
  - Un espacio aislado.
  - Un tiempo actual.
  - Un desenlace sorprendente.
4. En el texto deben estar presentes las técnicas teatrales: diálogo, monólogo, aparte, acotación.
5. Por último, se ensayará y realizará la dramatización de los diferentes textos en la clase.