

Unidad 3: Tipologías Textuales: La narración

Narrar consiste en **explicar unos hechos**, reales o ficticios, que suceden en un **espacio** y en un **tiempo** determinados, y que están protagonizados por uno o más **personajes**.

Estructura

La más frecuente consta de:

1. Un **planteamiento o introducción**: presenta el tema y los personajes principales, sitúa en un tiempo y en un espacio.
2. Un **desarrollo o nudo**: núcleo central de la historia, se explican los hechos. Normalmente es la parte más extensa de la narración.
3. Un **desenlace o conclusión**: pone fin al relato, explica cómo se resuelven los hechos narrados. El desenlace puede ser:
 - a. **Abierto**: si el narrador deja cuestiones sin resolver y es posible imaginar diversos finales.
 - b. **Cerrado**: si los hechos narrados en el desarrollo se resuelven.

La narración y otros tipos de textos:

Resulta difícil encontrar textos exclusivamente narrativos. Bien al contrario, en la narración suelen mezclarse otros tipos de textos:

- **Descripciones**: Explican **cómo es el lugar** donde transcurre la acción, **qué rasgos físicos y psicológicos** tienen los **personajes**. Es fácil encontrar en la **introducción** o planteamiento descripciones.
- **Diálogos**: **Reproducen** directamente las **palabras de los personajes**, dando así agilidad y viveza al discurso. Son frecuentes en el **desarrollo**.

Recursos expresivos de la narración:

La **finalidad** de la narración es **explicar el transcurso de unos acontecimientos**, por este motivo es necesario buscar recursos para establecer un orden temporal. Estos **recursos** son:

- **El tiempo verbal**: normalmente las narraciones se sitúan en pasado, de manera que los verbos suelen estar en:
 - **Pretérito perfecto simple**: salió, corrió, miró...
 - **Presente histórico**: pretenden hacer más dinámico el relato. Por ejemplo:*Su vida estaba en juego, de manera que **suelta** el volante, **abre** la portezuela y **salta** al vacío justo antes de que el coche **se despeñe** por el barranco...*
- **Conectores temporales**: **Marcan el orden** en que se desarrollan las acciones. Por ejemplo: ***Primero** pensé que se burlaba de mí, pero **después** me di cuenta de que no bromeaba. **Entonces** comprendí que debía ayudarlo.*

Elementos de la narración

Hay una serie de **elementos** que siempre están presentes en una narración. Los **principales** son:

- **El tema: idea principal** en que se basa el relato
- **El espacio:** en el que transcurren los acontecimientos.
- **El tiempo:** cuándo suceden los hechos, cuánto duran y en qué orden son narrados.
- **Los personajes: principales** (en especial el **protagonista**) y **secundarios**
- **El punto de vista narrativo:** es decir desde qué punto de vista se narran los hechos:
 - **Narrador externo:** explica la historia sin participar en ella (**3ª persona**). Tiende a la **objetividad**
 - **Narrador interno:** interviene en el desarrollo de los hechos (**1ª persona**). Puede ser el protagonista o cualquiera de los personajes. Tiende a la **subjetividad**. No se puede confundir el autor con el narrador. Puede que sean la misma persona (diarios personales) o que no coincidan (novelas).

Tipos de narración:

- **La novela:**
 - explica **hechos ficticios** aunque puede basarse en hechos reales, como es el caso de las novelas históricas,
 - **la acción** transcurre en un **tiempo y un espacio** determinados y en ella participan diversos **personajes**,
 - suele ser una **narración extensa**,
 - normalmente explicada en **3ª persona** (puede haber también en 1ª persona).
 - Se pueden diferenciar diferentes tipos de novelas, así históricas (como la que estáis leyendo) o de aventuras, o de ciencia ficción...
- **El cuento**
- **La noticia**
- **La narración de hechos históricos**
- **La narración autobiográfica.**
- **El diario personal**