

<b>Primera avaluació</b>	<b>Segona avaluació</b>	<b>Tercera avaluació</b>
<p>La literatura oriental</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La literatura clàssica</li> <li>-La literatura medieval</li> <li>-El Renaixement i el Classicisme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El segle de les llums</li> <li>-El Romanticisme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El Realisme i el Naturalisme</li> <li>- La poesia de finals del segle XIX i del XX</li> <li>- La novel·la del segle XX</li> <li>- El teatre de finals del segle XIX i del XX</li> </ul>
<p><b>Lectures:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antologia de poesia universal</li> <li>- JOSEPH BEDIER: Tristany i Isolda</li> <li>- Fragments de textos seleccionats</li> </ul>	<p><b>Lectures:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antologia de poesia universal</li> <li>- W. SHAKESPEARE: Romeu i Julieta.</li> <li>- JOHAN W. GOETHE: Werther</li> <li>- Fragments de textos seleccionats</li> </ul>	<p><b>Lectures:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antologia de poesia universal</li> <li>- HONORÉ BALZAC: Eugènia Grandet</li> <li>- FRANZ KAFKA: La metamorfosi</li> <li>- Fragments de textos seleccionats</li> </ul>
<p><b>Pel·lícules:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Poderosa Afrodita”</li> <li>- “Excalibur”</li> </ul>	<p><b>Pel·lícules:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-“Shakespeare in love”</li> <li>- altres propostes</li> </ul>	<p><b>Pel·lícules:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- altres propostes</li> </ul>

## **AVALUACIÓ**

Es seguiran les pautes aprovades pel centre en els següents documents:

- [CRITERIS D' AVALUACIÓ DEL CENTRE](#)
- [PAUTES I CRITERIS DE CORRECCIÓ DELS DEP. DE LLENGÜES](#)

### **CRITERIS D' AVALUACIÓ DE LA MATÈRIA**

- **Valorar les aportacions de la literatura universal a la comprensió, representació i interpretació del món.**
- **Analitzar, comentar i interpretar un fragment extret de les obres proposades i vinculat als nuclis de continguts que s'estableixen en el [Decret 142/2008](#)**
- **Identificar les característiques essencials i els recursos estilístics dels gèneres literaris**
- **Participar de manera activa, reflexiva i crítica en converses per a la construcció de coneixements i la comprensió dels textos literaris que es comenten a l'aula.**
- **Planificar i estructurar amb rigor i adequació treballs acadèmics sobre temes literaris (obres o fragments) que prenguin com a base la lectura d'obres, amb autonomia i esperit crític, i usar les tecnologies de la informació i la comunicació.**
- **Fer exposicions orals o audiovisuals.**
- **Elaborar textos de diferents menes i amb diferents suports, a partir dels models literaris llegits i analitzats.**