

SINTAXIS

S	DEFINICIÓN. CLASIFICACIÓN. ¿CÓMO SE RECONOCEN?	EJEMPLOS
I N T A G M A	Palabra/s que desempeña/n en la oración una función determinada.	<i>-El equipo regresó a los entrenamientos.</i> (SN en función de S)
	-Cada sintagma se organiza alrededor de una palabra que funciona como núcleo (=N)	<i>-El equipo de vela regresó a los entrenamientos.</i> N N
	-Nominal = SN: su N es un sustantivo -Preposicional = Sprep.: preposición + SN -Verbal = SV: su N es un verbo -Adjetivo = SAdj. : su N es un adjetivo -Adverbial = SAdv. : su N es un adverbio	<i>--El perro marrón</i> <i>-de caza</i> <i>-era muy pequeño entonces</i> <i>-muy pequeño</i> <i>-entonces</i>

FUNCIONES SINTÁCTICAS

SUJETO (S): Nombre (<i>¿Vendrá Juan hoy?</i>), pronombre (<i>También vendrás tú?</i>), palabra sustantivada (<i>El malo trabaja muy bien. El sí de Pepe se oyó alto.</i>), PS sustantiva (<i>El que hace de malo trabaja muy bien. Es preciso que apruebe.</i>), infinitivo (<i>Fumar perjudica el bolsillo.</i>), -Su N concuerda con el verbo en número y persona. -Su N es un sustantivo o palabra sustantivada. -Además del N puede llevar determinantes (el artículo y los determinantes) y CN (un adjetivo, un Sprep., PSAj. Ap.). -Responde a <i>¿quién/es?:</i> <i>La casa de madera tiene goteras.</i> Det. N CN		Expreso: está en la oración. Elíptico u omitido: no se encuentra en la oración pero se puede saber cuál es. Impersonal: la oración no tiene sujeto. Puede darse con verbos unipersonales (fenómenos atmosféricos) o con haber y hacer en 3º pers.. Activo: el sujeto realiza la acción y van con verbos en voz activa. Pasivo: el sujeto sufre la acción y va con verbos en voz pasiva (ser + participio)	<i>-Nosotros fuimos ayer al teatro. -Llegaron pronto.</i> (Ellos, ellas, etc) <i>-Llueve mucho. Es de día. Hay muchos libros -Hace frío. Se vive bien en Ribes.</i> <i>-¿No irán todos? -La carta fue firmada por todos los alumnos.</i>
PREDICADO (P) Lo que se dice del sujeto.	-Su N es una forma verbal: simple, compuesta o perífrasis verbal. Además del N puede llevar complementos.	<i>-Ésos eran los jóvenes.</i> (simple)(PN) <i>-El niño ha venido.</i> (compuesta) (PV) <i>-Tú debes ir.</i> (perífrasis) (PV)	
Complementos:			
Directo (CD) Puede estar formado por un SN o un Sprep. (lleva la preposición <u>a</u> si se refiere a personas o seres personificados)	-Pronominalización: sustituyéndolo por los pronombres: <i>lo/s, la/s</i> -Concordancia: si variamos el número del verbo el CD no varía -Transformación a pasiva: el verbo en activa se sustituye por ser + participio (voz pasiva), el CD pasa a sujeto y el sujeto a C. Ag. -Preguntándole <i>qué</i> al verbo	<i>-Ella observaba el reloj > Ella lo observaba.</i> <i>-Ella observaba el reloj > Ellas observaban el reloj.</i> <i>-Ella (S) observaba (V) el reloj (CD) > El reloj (S) era observado (V en pasiva) por ella (C.Ag.)</i> <i>-Ella observaba el reloj > ¿Qué observaba ella? > El reloj.</i>	
Indirecto (CI) -Siempre va encabezado por la preposición <u>a</u> .	-Pronominalización: Sustituyéndolo por los pronombres <i>le/s, se</i> . -Transformación a pasiva: El CI no varía al transformar la oración en pasiva. -Preguntándole al verbo <i>a quién</i>	<i>-Ella entregó el arma al inspector > Ella le entregó el arma.</i> <i>-Ella entregó el arma al inspector > El arma fue entregada por ella al inspector.</i> <i>-Ella entregó el arma al inspector > ¿A quién entregó ella el arma? Al inspector.</i>	
-C. de régimen verbal (CRV), preposicional (Cpr.) o suplemento -Siempre es un Sprep.	-No es sustituible por pronombre átonos (<i>lo/s, la/s, le/s, se</i>). -Pronominalización: Se puede sustituir por la preposición que lleva + un pronombre tónico -Se le pregunta al verbo utilizando la preposición que lleva + <i>qué</i>	<i>-Pensó en Luisa > *Lo pensó. *La pensó.</i> <i>-Pensó en Luisa > Pensó en ella.</i> <i>-Pensó en Luisa > ¿En qué pensó? En Luisa.</i>	
-Agente (C.Ag.)	-Tiene forma pasiva (<i>ser + participio</i>) y lleva la preposición <i>por</i> . -Si se transforma en activa el C. Ag. se convierte en sujeto. -Se le pregunta al verbo <i>por quién</i>	<i>-El fuego fue apagado por los bomberos.</i> <i>-El fuego fue apagado por los bomberos > Los bomberos apagaron el fuego.</i> <i>¿Por quién fue apagado el fuego? Por los bomberos.</i>	
-Circunstancial (CC)	-Algunos se pueden sustituir por un adverbio. -Responden a determinadas preguntas: tiempo (<i>¿cuándo?</i>), lugar (<i>¿dónde?</i>), modo (<i>¿cómo?</i>), cantidad (<i>¿cuánto?</i>), etc.	<i>-Tus tíos llegaron en una hora > Pronto</i> <i>-El cantante actuó en un café > Allí</i> <i>-Vive como un rajá > Bien</i> <i>-Viaja cada día > Mucho, frecuentemente</i>	
-Atributivo o atributo (C.Atrib.)	-Con verbos copulativos (<i>ser, estar y parecer</i>) -Pronominalización: Se puede sustituir por <i>lo</i> . -Concordancia: concuerda generalmente (si es un sustantivo o un adjetivo) con el núcleo del sujeto en género y número	<i>-El mes de abril es lluvioso. El mes de abril lo es.</i> <i>-Alejandro parece cansado. Alejandro lo parece.</i> <i>Los meses de abril son lluviosos.</i>	
-Predicativo (Pvo)	-Puede ser un nombre o un adjetivo. -Tiene que concordar con el verbo (en número) y el sujeto o CD (en número y género), a los que se refiere.	<i>- Encontré graciosa su respuesta</i> [“graciosa” se refiere al verbo (“encontré”) y al CD (“su respuesta”)] <i>- Él vive feliz.</i> [“feliz” se refiere a “Él”(S) y a “vive”]	

CLASIFICACIÓN DE LAS ORACIONES

ACTITUD DEL HABLANTE O MODO	ENUNCIATIVAS	Indican conformidad o disconformidad y su entonación es descendente. Responden a la función representativa del lenguaje.		<i>Hoy nevará.</i>	
	INTERROGATIVAS	Se utilizan para preguntar algo.	Según la entonación	Directas: llevan signos de interrogación y tienen entonación ascendente Indirectas: no llevan signos de interrogación, van introducidas por un pronombre interrogativo y tienen entonación descendente.	<i>¿Hoy nevará?</i> <i>Dime <u>dónde</u> está el teléfono.</i>
			Según la respuesta	Totales: se espera como respuesta al conjunto <i>sí, no</i> u otra equivalente. Parciales: no pregunta sobre la totalidad y la respuesta no es sí o no.	<i>¿Has ido ya?</i> <i>¿Qué día es?</i>
	EXCLAMATIVAS	Expresión directa de emociones. Levan signos de exclamación. Su entonación varía según los sentimientos. Función expresiva.		<i>¡Cuánto me alegro!</i> <i>¡Bravo!</i>	
	IMPERATIVAS O EXHORTATIVAS	Incitan, mandan o prohíben. Predominio de la función conativa del lenguaje.		<i>Vamos. Id vosotros.</i>	
	DESIDERATIVAS U OPTATIVAS	Expresan el deseo de que se realice o no algo. Utilizan generalmente el subjuntivo.		<i>¡Ojalá apruebe todas las materias!</i>	
	DUBITATIVAS O DE POSIBILIDAD	Expresan probabilidad, duda, vacilación.		<i>Tal vez llegue</i>	
NATURALEZA DEL PREDICADO	COPULATIVAS	Con verbos copulativos, los cuales carecen de significado pleno (<i>ser, estar, parecer</i>), por ello precisan de un complemento atributivo.		<i><u>Es un joven muy divertido.</u></i>	
	PREDICATIVAS Con verbos de significado pleno, los cuales son núcleo de un predicado verbal	Activas	Transitivas	Llevan CD	<i>Pepe lee <u>el periódico</u></i>
			Intransitivas	No llevan CD	<i>Pepe lee.</i>
			Reflexivas La acción recae sobre el sujeto. Admite la expresión <i>así mismo</i> . Llevan los pronombres <i>nos, os, se, te, me</i> .	Directa	<i><u>Se lavó en casa.</u></i>
				Indirecta	<i><u>Se lavó la cara.</u> (a sí mismo)</i>
			Recíprocas: acción intercambiada entre dos o más sujetos. Llevan los mismos pronombres que las reflexivas.	Directa	<i><u>Los amigos se tutearon.</u> (uno al otro, entre sí, mutuamente)</i>
				Indirecta	<i><u>Se enviaron cartas.</u></i>
			Impersonales: son oraciones que se presentan sin sujeto por diversas causas.	Eventuales u ocasionales: llevan el verbo en 3º persona del plural y omiten voluntariamente el sujeto o lo desconocen	<i><u>Dicen que esto es falso.</u></i>
				Gramaticalizadas: con haber, ser o hacer en 3º persona del sing.	<i><u>Hay gran confusión. Hace calor. Es tarde.</u></i>
				Impersonales con SE: con SE y verbo en 3º pers.sing.	<i><u>Se trabaja por necesidad.</u></i>
				Unipersonales: si el verbo hace referencia a fenómenos meteorológicos.	<i><u>Hoy llueve. Tal vez nieve. Graniza.</u></i>
			Pasivas: el sujeto no realiza la acción (la recibe) y el verbo está en pasiva	Primera de pasiva	Lleva explícito el complemento agente.
Segunda de pasiva	No lleva expreso el C. Agente.	<i><u>Este soneto fue escrito en clase de Literatura.</u></i>			
Pasivo refleja	Pronombre personal SE y 3º persona de un verbo en activa	<i><u>Ayer se clausuró la exposición.</u></i>			
ESTRUCTURA	Simples: contienen un solo predicado (<i>Fue al cine</i>). Compuestas: más de un predicado (<i>Dijo que se iba al cine</i>)		<i><u>Fuñ al cine</u></i> <i><u>Dijo que se iba al cine</u></i>		
CONSTITUYENTES	Bimembres: tienen S y P, aunque uno de ellos pueda estar omitido. Unimembres: sólo tienen uno de los dos constituyentes inmediatos.		<i><u>Ellos vendrán. (3ª p.s.) Estudia mucho.</u></i> <i><u>¡Llueve!</u></i>		

