

**Tema 1: Las funciones del lenguaje (ejercicios: del 1 al 8, el 10, 13, del 15 al 18, el 21,25, 26,28 y 32)**

Son las diferentes intenciones o finalidades con que podemos utilizarlo. Hay 6 y se relacionan con cada uno de los 6 elementos que intervienen en el acto de la comunicación.

Función	Utilidad	Característica	Elemento del acto comunicativo	Tipología textual	Expresión escrita u oral
<b>Expresiva o emotiva</b>	Para mostrar emociones o sentimientos <i>¡Me encanta esta pintura!</i>	Es subjetiva	Emisor	Diálogos, texto literarios (poesías), diarios personales	Uso de ¡! Uso de interjecciones como ¡Uf!, ¡Ay!
<b>Referencial o representativa</b>	Para transmitir información y conocimientos. <i>Este paisaje fue pintado por Van Gogh durante su estancia en la Camarga</i>	Es objetiva	Contexto o Referente	Textos científicos, técnicos, periodísticos, humanísticos.	Entonación neutra Ejemplo ej.9 de la pág. 11
<b>Conativa</b>	<i>Para influir en el receptor con la finalidad de que actúe, haga algo. ¡Callad ahora mismo!</i>	Son órdenes	Receptor	Textos publicitarios, instrucciones, órdenes.	Verbos en imperativo. Entonación exclamativa con variante educada: <i>Cierra la puerta por favor</i> Interrogación retórica: <i>¿Puedes cerrar la puerta?</i>
<b>Estética o poética</b>	Para causar sorpresa o admiración en el receptor a través del mensaje que reclama la atención sobre sí mismo. Lo importante es la manera en que se expresa el mensaje.	Se juega con el lenguaje	Mensaje	Poemas, chistes, adivinanzas.	Uso de recursos como la metáfora, la comparación... Uso de adjetivos...
<b>Fática</b>	Para mantener el contacto entre el emisor y el receptor. Uso social de la lengua o bien para comprobar que el mensaje se recibe correctamente <i>¡Buenos días! / Claro..Sí..Sí..</i>	Inicia, mantiene o termina la comunicación	Canal	Formulas rituales de cortesía	
<b>Metalingüística</b>	Para reflexionar sobre la lengua	Definimos palabras, analizamos palabras, oraciones...	Código	Libros de texto de estudio de la lengua, diccionarios	