

MORFOLOGÍA

La morfología es la ciencia que estudia la estructura de las palabras y las categorías gramaticales

<p>Palabra: una unidad que cualquier hablante puede reconocer y aislar. Está constituida por un grupo de fonemas que tienen significado completo e independiente. Las palabras se dividen en monemas.</p>			
<p>Monema: unidad mínima de la lengua dotada de significante y significado. Ejemplo: sal –ad-o, en-sal-ada. Los monemas se dividen en lexemas y morfemas.</p>			
<p>Lexema o raíz: es la parte invariable de la palabra. Aporta su significado básico. Ejemplos: sal-ado, sal-ero, sal-ar</p> <p>Los lexemas pueden ser:</p>		<p>Morfema: es la parte variable de la palabra. Los morfemas se añaden al lexema y modifican su significado básico. Aportan un significado “gramatical”. Ejemplos: sal-ero, sal-ar, sal-es</p> <p>Los morfemas se pueden clasificar en:</p>	
<p>Libres: los lexemas son libres cuando constituyen por sí mismos una palabra. Ejemplo: avión</p>	<p>Trabados: los lexemas son trabados cuando precisan del apoyo de otros monemas para formar palabras. Ej.: loc-ura</p>	<p>Libres: constituyen por sí mismos una palabra. Ejemplos: -Artículos (el, la los, las...) -Determinantes (este, ese, aquel...) -Preposiciones (por, según...) -Conjunciones (pero, y, aunque...)</p>	<p>Trabados: necesitan del apoyo de otros monemas para formar palabras. Ejemplo: sal-ero, papel-ería, colabor-aremos</p> <p>Los morfemas trabados se pueden clasificar en:</p>
		<p>Morfema flexivo: aportan un significado “puramente” gramatical. Ejemplos: -Para el sustantivo y el adjetivo marcan género y número. Ej.: chic-o (masculino, singular) -Para el verbo, las desinencias marcan modo, tiempo, aspecto, conjugación, número y persona. Ej.: cant-aban</p>	<p>Morfema derivativos o afijos: se añaden al lexema para: a) crear palabras nuevas y entonces son morfemas significativos. Ejemplos: habl-ante (la palabra primitiva es hablar); deport-ivo (deporte) b) aportar una idea de calidad o de cantidad y entonces son morfemas apreciativos. - Diminutivos: cas-ita - Aumentativos: cas-ona - Despectivos: cas-ucha</p> <p>Los morfemas derivativos o afijos, atendiendo a la posición que ocupan en la palabra, se pueden clasificar en: a) Prefijos: preceden al lexema. Ej.: re-volver b) Sufijos: van detrás del lexema. Ej.: mal-dad c) interfijos o infijos: se sitúan en el interior de la palabra. Muchas veces son elementos fonéticos carentes de significado que facilitan la unión del lexema con los otros afijos. Ej.: coche-c-ito</p>

MORFOLOGÍA

Clases de palabras en función de su estructura		
simples	<p>Las palabras simples están formadas por un solo lexema y uno o varios morfemas flexivos Lex+ morfemas flexivos. Ejemplos: pan-es, lleg-abas, chic-os</p>	
derivadas	<p>Las palabras derivadas están formadas por un lexema y uno o varios morfemas derivativos (prefijo, sufijos) Lex+ morfemas derivativos Ejemplos: re-cortar, lech-ero, cuchar-illa, sub-marino</p> <p>Las palabras que se forman a partir de otras se denominan derivadas y se originan añadiendo morfemas derivativos al lexema de las palabras primitivas.</p> <p>El conjunto de las palabras que comparten el mismo lexema (palabra primitiva y sus derivadas) se denomina familia léxica. Ejemplo: deporte, deportivas, deportes, deportista</p>	
compuestas	<p>Las palabras compuestas están constituidas por dos o más lexemas Lex+Lex Ejemplos: agua-fiestas, mini-falda, par-aguas</p> <p>Dentro de la composición podemos distinguir:</p>	
	<p>Composición propia La composición se realiza a partir de lexemas llamados "patrimoniales". Ejemplos: hierbabuena, cejijunto, lavavajillas, cortaúñas.</p>	<p>Composición culta La composición se realiza a partir de raíces de origen latino y griego. Ejemplos: bio-grafía, claustro-fobia, morfo-logía</p>
	<p>Composición sintagmática Los elementos que forman la composición no están unidos ortográficamente, pero han alcanzado tal coherencia semántica que actúan como unidad. Ejemplos: ensaladilla rusa, cama nido, mando a distancia</p>	