

Examen de lengua castellana 1

1. Comprensión lectora

Seguramente pondré un cuento o el fragmento de un cuento con preguntas de comprensión lectora. Se recomienda repasar la ficha de *El conde Lucanor*

Otras preguntas posibles:

- Establece la estructura del cuento que has leído (planteamiento, nudo y desenlace)
- Si se trata de un cuento de *El conde Lucanor*, divide el texto en las partes que lo forman (introducción, narración, aplicación, moraleja)
- ¿Quiénes son los protagonistas? ¿Y los personajes secundarios? ¿Hay antagonistas?

2. Reflexión lingüística y literaria

2.1. ¿Qué hay que estudiar o repasar para prepararse este apartado?

- Fotocopia de las características de los textos
- Fotocopia de morfología y ficha de palabras compuestas
- Fotocopia de la narración
- El sustantivo (págs. 31, 32 y 33)
- Ficha del cuento de *El conde Lucanor*

2.2. ¿Qué preguntas puedo hacer?

- Define: morfología, palabra, morfema, lexema, morfema flexivo, morfema derivativo, palabras derivadas, palabras compuestas, composición propia, culta y sintagmática. Coherencia, cohesión y adecuación. Narración, novela, cuento, narrador (y sus tipos), personajes (y sus tipos), tiempo (y sus tipos) y espacio. El sustantivo.
- Analiza morfológicamente estas palabras (como en el examen anterior)
- Busca palabras derivadas de...
- Especifica si estas palabras son derivadas o compuestas, ¿de qué tipo de composición se trata (patrimonial, culta o sintagmática)? Justifica tu respuesta
- ¿Qué significan estas palabras de composición culta? Para ellos debes conocer los siguientes prefijos y sufijos: geo-, lito-, necro-, odont-, oto-, piro-, gineco-, demo-, aristo-, geronto-, meso-, teo-, antropo-, topo-, acro-, pseudo-, -cracia, -ónimo
- Subraya los sustantivos de las líneas... Indica su género y su número
- Forma el plural de los siguientes sustantivos
- Escribe el femenino de los siguientes sustantivos
- ¿Qué tipo de narrador cuenta la historia (interno o externo)? Justifica tu respuesta
- Justifica por qué el texto que has leído pertenece al género cuento (está escrito en prosa, es breve, los hechos son ficticios, transmite una enseñanza moral)

3. Expresión escrita

Posibilidades:

- Escribe la página de un diario (puede ser imaginario)
- Redacta una autobiografía (puede ser imaginaria)

Dossier de castellano

Atención: ¡No hay que entregar ningún dossier! ¡Sólo los alumnos a quienes yo se lo diga específicamente!

¿Qué debe aparecer en el dossier de castellano?

- Las fotocopias de las características de los textos, la narración, morfología, categorías gramaticales.
- Ficha de *El conde Lucanor*, de palabras compuestas y del sustantivo/ nombre
- Ejercicios del libro (páginas 9, 12, 13 y 28)

Pilar Tejero
1° ESO