

TIPOLOGÍA TEXTUAL

El texto es la unidad máxima de comunicación y transmite un mensaje con sentido completo, ya sea oralmente o por escrito.

Tipo de texto	Definición	Estructura	Aspectos a tener en cuenta		Subtipo
Diálogo	El diálogo es una forma de comunicación oral en la que dos o más personas alternan las funciones de emisor o receptor , siguiendo un turno de intervención	La estructura más frecuente consta de: saludo, presentación del tema y despedida	Alusiones al contexto (deícticos) Alusiones al oyente (nombres propios, uso de la segunda persona) Oraciones breves y sencillas Preguntas y exclamaciones Repeticiones de expresiones La elipsis	¿Qué es eso? <i>Rosa, ¿cuándo te aficionaste a las motos?</i> ¡¡¡Eh!!! ¿Y ese cuadro? Señá Isidora: <i>Tampoco</i> le sienta Rogelio: ¿ <i>Tampoco</i> le sienta bien el verde? Señá Isidora: <i>Tampoco</i> (Carlos Arniches) Pelirrojo: ¿Has apagado tú esa luz? Antón: No, señor (<i>he apagado yo esa luz</i>) (Enrique Jardiel Poncela)	Diálogo informal Entrevista Obra de teatro
Narración	la narración consiste en explicar unos hechos , reales o ficticios, que suceden en un espacio y en un tiempo determinados, y que están protagonizados por uno o más personajes	La estructura más frecuente consta de: planteamiento o introducción, desarrollo o nudo y desenlace o conclusión	El verbo Los conectores temporales	<i>Cuando en 1521 Hernán Cortes entró con sus soldados en la capital de los aztecas, tuvo la ocasión de ver jardines y palacios en los que se cuidaban cientos de animales. Algún tiempo después, allá por 1530, Alvar Nuñez, en el transcurso de una expedición a través de lo que hoy es Estados Unidos, se encuentra varias veces con rebaños de bisontes.</i> (Felix Rodríguez de la Fuente. <i>La aventura de la vida. Crónica de viajes</i>)	Novela Cuento tradicional Noticia Narración de hechos históricos Narración autobiográfica
Descripción	La descripción consiste en explicar cómo es una persona, un objeto, un animal, un lugar, un sentimiento, una emoción...		Adjetivo Comparación Metáfora	Animal <i>manso y estúpido</i> <i>El potro de saltos parecía un animal manso y estúpido</i> (Juan Marsé) El ansiado potro de saltos que el teniente Bravo hizo traer al campamento albergaba un ratón en su <i>barriga de paja</i> (Jaun Marsé)	Descripción objetiva Descripción subjetiva Descripción de espacios Retrato físico Retrato psicológico

<p>Texto instructivo</p>	<p>Los textos instructivos presentan los pasos que guían la realización de una tarea o actividad</p>	<p>La estructura debe ser clara y sencilla. Consta de : Una introducción y un desarrollo. Carecen de conclusión</p>	<p>Gráficos, imágenes o iconos</p> <p>Oraciones simples y párrafos cortos</p> <p>Subrayado, negrita, mayúsculas</p> <p>Uso de la segunda persona</p>	<p>Cómo insertar los cartuchos de tinta en la impresora Para poner los cartuchos de tinta en la impresora, siga estos pasos: - <i>Presione el botón de encendido</i> - <i>Abra la cubierta superior</i> - <i>Retire la cinta protectora</i> - <i>Levante la tapa verde</i> - <i>Cierre la cubierta de la impresora</i></p> <p>(Siete pasos sencillos para instalar su impresora HP Deskjet)</p>	<p>Instrucciones técnicas dirigidas a un público especializado</p> <p>Instrucciones dirigidas a un público amplio (receta de cocina, manual de usuario)</p> <p>Texto informal (cómo llegar a una calle)</p>
<p>Texto predictivo</p>	<p>Los textos predictivos sirven para predecir lo que puede suceder en el futuro en relación con un determinado tema</p>		<p>Verbos en futuro</p> <p>Expresiones temporales que indican futuro</p>	<p><i>Mañana habrá</i> cielos nublados en la mitad norte de la Península y al norte de las islas Canarias.</p>	<p>El tiempo</p> <p>El horóscopo</p> <p>Las actividades que se realizarán en un viaje</p>
<p>Texto expositivo</p>	<p>Los textos expositivos son aquellos que presentan la explicación de un tema o de unas ideas para darlos a conocer</p>	<p>La estructura consta de: Introducción, desarrollo y conclusión</p>	<p>Conectores: Adición (también, además) Orden (en primer lugar, en segundo lugar, finalmente) Oposición (sin embargo, en cambio) Causa-consecuencia (por lo tanto, en consecuencia, porque) Aclaración/ Ejemplos (es decir, por ejemplo)</p>	<p>En cuanto a las clases sociales, el “Poema el Mio Cid” nos presenta en la parte inferior de la escala a los “burgueses”, de los que ninguna idea nos da, y los “comerciantes” dedicados a los negocios de dinero (...). La inferior de todas es la de los “escuderos” (...). <i>Después</i> están los simples “caballeros” (...). <i>En fin</i>, por encima de los “infanzones” estaban los “ricos omnes”... (R. Menéndez Pidal. <i>Introducción al Poema del Mio Cid</i>)</p>	<p>Textos divulgativos</p> <p>Textos especializados</p> <p>Exposiciones orales</p>
<p>Texto argumentativo</p>	<p>Los textos argumentativos son aquellos que presentan opiniones razonadas sobre un tema, con la intención de convencer</p>	<p>Los textos argumentativos constan de: tesis (opinión) y argumentos (razones que defienden la opinión)</p>	<p>Conectores: Adición (también, además) Orden (en primer lugar, en segundo lugar, finalmente) Oposición (sin embargo, en cambio, pero) Causa-consecuencia (por lo tanto, en consecuencia, porque) Aclaración/ Ejemplos (es decir, por ejemplo)</p>	<p>El melocotón nace melocotón, el leopardo viene ya al mundo como leopardo, <i>pero</i> el hombre no nace ya hombre del todo <i>ni</i> nunca llega a serlo <i>si</i> lo demás no le ayudan. ¿Por qué? <i>Porque</i> el hombre no es solamente una realidad biológica, natural, <i>sino también</i> una realidad cultural (F. Savater. <i>Ética para amador</i>)</p>	<p>Ensayo</p> <p>Textos argumentativos en la prensa (la editorial, el artículo de opinión)</p> <p>Textos argumentativos en la vida cotidiana (la instancia)</p> <p>Textos argumentativos orales (la discusión)</p>

