

Dades: títol, autor, dates.

Observació objectiva:

- Introducció: què veiem?
- Com està pintat? Tècniques: materials, dimensions, colors, formes, plans-parts, organització, llum.

Interpretació subjectiva:

- Introducció: què em suggereix el quadre?
- Com em fa sentir el quadre: tristor, alegria, inquietud, tranquil·litat, il·lusió, emocions diverses...
- En què ens hem de fixar, quin és l'interès del quadre?
- Amb què/amb qui relacionem el quadre?
- El millor del quadre és... No m'agrada el quadre que...

Altres (opcional):

- Una història sobre el quadre:
- Una música per al quadre:
- Títols alternatius pel quadre:
- Altres quadres semblants, oposats...
- Podem millorar el quadre? Com?
- Buscar algun altre obra del mateix pintor.
- Buscar alguna altra obra semblant (temàtica, forma, etc,...)