COMICS DE VERANO IES CAN PUIG SANT PERE DE RIBES LENGUA CASTELLANA

1° Y 2° ESO: LECTURAS APASIONANTES

LA GUERRA DE CATHERINE

JULIA BILLET, CLAIRE
FAUVEL. ED ASTRONAVE

Los padres de Rachel la dejan en la Maison de Sèvres, una escuela cerca de París en la que se refugian niños judíos durante la Segunda Guerra Mundial.

Allí descubrirá su pasión por la fotografía. Con la ocupación de París, la escuela tampoco es un lugar seguro, así que Rachel deberá cambiar de nombre y huir. Ayudada por una red de la resistencia, recorrerá Francia yendo de un sitio a otro, siempre con su cámara de fotos.





EL HOMBRE MONTAÑA

SÉVERINE GAUTHIER, AMÉLIE FLÉCHAIS, ED ASTRONAVE

Al abuelo y al niño les gusta viajar. Juntos han recorrido el mundo entero. Pero el abuelo no puede seguir, las montañas que han crecido durante toda su vida sobre su espalda se han vuelto muy pesadas y ni siquiera el viento le puede ayudar.

Su nieto emprenderá una aventura para encontrar el viento más Intenso, capaz de levantar grandes montañas, como las del abuelo. Así empieza para el más grande de los viajes.

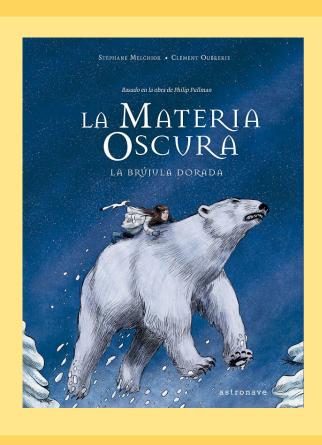
LA MATERIA OSCURA LA BRÚJULA DORADA

STÉPHANE MELCHIOR, CLÉMENT OUBRERIEED ASTRONAVE

El integral de la adaptación gráfica de la célebre obra de Philip Pullman que llega también a la pantalla de HBO

Esta adaptación de la exitosa novela de Philip Pullman, La brújula dorada, que se alzó con el Premio al mejor cómic juvenil del

festival de Angoulême 2015 y se ha convertido en una serie de éxito de HBO.





Y ENTONCES NOS PERDIMOS

RYAN ANDREWS, ED ASTRONAVE

personajes inesperados.

En la Fiesta del Equinoccio el pueblo se reúne para lanzar al río cientos de farolillos. Ben y sus amigos quieren averiguar qué sucede realmente. El plan es ir en bici siguiendo el río el tiempo que haga falta hasta descubrir la verdad. Establecen un pacto con dos reglas básicas: Nadie da media vuelta. Nadie mira atrás. Sólo lo cumplen Ben y Nathaniel, que se convertirán en grandes amigos y viajarán a lo largo de un camino lleno de magia, sorpresas y

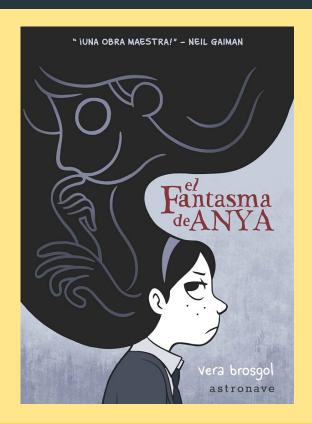
COMICS DE VERANO IES CAN PUIG SANT PERE DE RIBES LENGUA CASTELLANA

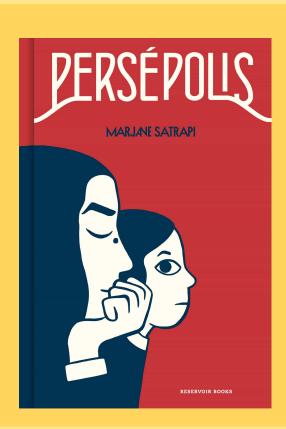
3° Y 4° ESO: INDISPENSABLES

EL FANTASMA DE ANYA

VERA BROSGOL, ED ASTRONAVE

¡Una obra maestra juvenil!
Anya tiene problemas. No es la chica más popular del instituto. Su apellido ruso es impronunciable. Le sobran un par de kilitos. Está colada por el capitán del equipo de baloncesto... y encima ahora ha caído en un agujero donde hay un esqueleto humano. ¡Qué miedo! Pero en ese agujero conocerá a Emily, una niña fantasma que se convertirá en su mejor amiga y la ayudará a triunfar en el instituto. Claro que... los fantasmas tienen secretos, y el de Emily puede ser terrorífico...





PERSÉPOLIS

MARJANE SATRAPI, RESERVOIR BOOKS

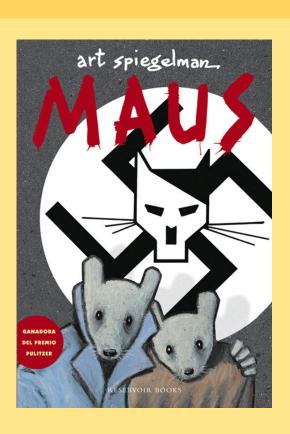
EL GRAN CLÁSICO DE LA NOVELA GRÁFICA, nos cuenta la revolución islámica iraní vista desde los ojos de una niña que se convierte en adulta y que asiste al cambio que experimentan su país y su familia, mientras ella debe aprender a llevar el velo. Intensamente personal, y profundamente político, el relato autobiográfico de Marjane Satrapi examina qué significa crecer en un ambiente de guerra y represión política, con una mirada directa y llena de humor.

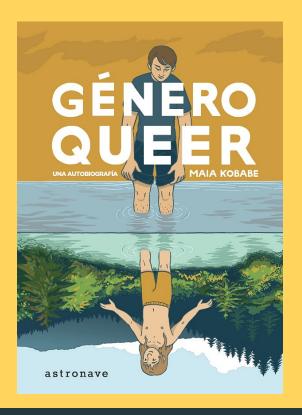
MAUS

ART SPIEGELMAN RESERVOIR BOOKS

Uno de los cómics más impactantes y trascendentes que nadie pueda leer hoy en día. Es la biografía de un judío polaco superviviente de los campos de exterminio nazis, contada a través de su hijo Art, un dibujante de cómics que quiere dejar memoria de la aterradora persecución que sufrieron millones de personas en la Europa deHitler y de las consecuencias de este sufrimiento en la vida cotidiana de las generaciones posteriores.

Ganadora del Premio Pulizer es una novela gráfica imprescindible y maravillosa





GÉNERO QUEER

MAIA KOBABE, ED ASTRONAVE

Una autobiografía conmovedora sobre la identidad de género y todo lo que conlleva. Maia Kobabe narra en esta autobiografía lo que significa ser no binario y asexual. El viaje hasta descubrir su verdadera identidad en el que se relata la confusión de los amores adolescentes, la lucha por salir del armario, los amigos que hizo escribiendo fanfiction gay o el trauma que le supone ir al ginecólogo. Género Queer es una guía imprescindible sobre género para aliados, amigos y humanos de cualquier parte.