

Sara Díaz:

Al final he elegido este poema, desde la primera vez que lo leí me llamó especialmente la atención, no sé bien por qué pero me gustó, me transmitió sentimientos bonitos; es un poema que encaja muy bien con el momento que estoy viviendo, según mi manera de interpretarlo. La forma en la cual está escrito me gusta especialmente y las cosas que resalta también, así que este poema me parece perfecto, ya que no es ni muy largo ni muy corto. Simplemente creo que el poema me recuerda a personas especiales que es lo que hace que sea especial para mí.

Soneto XC de Pablo Neruda

Pensé morir, sentí de cerca el frío,
y de cuanto viví sólo a ti te dejaba:
tu boca eran mi día y mi noche terrestres
y tu piel la república fundada por mis besos.

En ese instante se terminaron los libros,
la amistad, los tesoros sin tregua acumulados,
la casa transparente que tú y yo construimos:
todo dejó de ser, menos tus ojos.

Porque el amor, mientras la vida nos acosa,
es simplemente una ola alta sobre las olas,
pero ay cuando la muerte viene a tocar a la puerta

hay sólo tu mirada para tanto vacío,
sólo tu claridad para no seguir siendo,
sólo tu amor para cerrar la sombra.